Департамент образования Администрации городского округа Самара
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принята на заседании
педагогического совета
от «03» августа 2026 г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
_____Плотникова Т.Ю.



DN: C=RU, O="МБУ ДО ЦДОД ""Искра"" г.о. Самара", CN=Плотникова Т.Ю., E=cdod.samara@mail.ru
Местоположение: 00e77270dfa916ff0d
Дата: 2026.08.03 16:42:27+04'00'

Приказ № 306-од
«03» августа 2026 г.

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Игры народов Поволжья»

Возраст детей 7-14 лет
Срок обучения - 2 года

Разработчик:
**ХРИСТЕНКО Ольга Николаевна,**
педагог дополнительного образования

г. Самара
Год редакции – 2026

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа “Игры народов Поволжья” дает детям возможность проявить в полной мере свои способности и таланты, открывает им путь к развитию коммуникативных способностей, дает им шанс вырасти из участника в организатора и автора игры.

Возраст обучающихся 7-14 лет. Программа рассчитана на 2 года с нагрузкой по 2 часа на каждую группу 2 раза в неделю.

Игровой контекст образовательного процесса создает возможность для проявления творческой активности всех субъектов образовательного процесса, позволяет многим освободиться от психологических барьеров, оптимистично оценивать свое настоящее и будущее, корректирует весь характер межличностных отношений в образовательной среде.

Программа нацелена на развитие творческих способностей, на организацию общекультурной развивающей деятельности, создание “социальной ситуации развития”, атмосферы душевного комфорта, создание коллектива как воспитывающей среды, поэтому основными формами проведения занятия являются викторины, конкурсы, беседы, игры (ролевые, подвижные, народные).

**Целью** программы является создание комфортной для каждого ребенка учебно-воспитательной среды, позволяющей раскрыть мир национальных культур, расширить представления об образе жизни людей, населяющих Поволжье. Помочь детям открыть самих себя и окружающий их мир, раскрыть каждой личности свой потенциал и удовлетворить потребность в общении. С помощью различных форм воспитать в детях качества партнерства, толерантности, взаимопонимания. Помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей

**Задачи:**

1. Развитие интереса к национальным традициям народов Поволжья.
2. Обучить основным навыкам организации и проведения игр.
3. Развивать у ребенка познавательную, коммуникативную активность, самостоятельность и ответственность.
4. Приобщение ребёнка к этнической культуре разных народов.
5. Воспитание эмоционально-положительного отношения к людям других национальностей; формирование толерантности.

## РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

**Ожидаемые результаты 1 года обучения**

Обучающиеся, прошедшие курс первого года обучения, должны:

- иметь представление об игровой культуре и традициях народов Поволжья;
- овладеть навыками познавательной и коммуникативной активности, самостоятельности и ответственного отношения к делу;
- овладеть практическими навыками в игровой деятельности.

**Ожидаемые результаты 2 года обучения**

Обучающиеся, прошедшие курс второго года обучения, должны:

- творчески подходить к решению поставленных задач;
- уметь самостоятельно реализовывать полученные знания, умения, навыки при выполнении полученных заданий;
- получить социальный опыт участия в общественной жизни объединения;
- уметь составлять сценарии праздников и игровых программ.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**1 год обучения**

| № | Тема | Количество часов | | | Способы контроля результатов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 | - | беседа |
| 2. | Интеллектуально-познавательные игры | 36 | 8 | 28 | тест |
| 3. | Психологические игры | 12 | 4 | 8 | обсуждение |
| 4. | Игры-путешествия | 22 | 6 | 16 | наблюдение |
| 5. | Ситуационно-ролевые игры | 10 | 2 | 8 | обсуждение |
| 6. | Шоу-программы | 12 | 2 | 10 | наблюдение |
| 7. | Интеллектуально-спортивные игры | 8 | 2 | 6 | обсуждение |
| 8. | Народные игры | 14 | 4 | 10 | опрос |
| 9. | Развивающие игры | 12 | 2 | 10 | тест |
| 10. | Актерское мастерство | 10 | 4 | 6 | зачет-игра |
| 11. | Диагностика креативных способностей | 4 | - | 4 | тестирование |
| 12. | Итоговое занятие | 2 | - | 2 | игра |
| **Итого:** | | 144 | 35 | 109 | |

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### 1. Вводное занятие

Ознакомление обучающихся с правилами поведения во время занятий. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с планом и порядком работы объединения. Организационные вопросы.

*Практика*: проведение игры на знакомство (“Снежный ком”);

проведение игры на знакомство: (“Касание спинами”).

### 2. Интеллектуально-познавательные игры

Виды и особенности игр. Беседа – игра “Это интересно!”. Беседа о правилах дорожного движения “Игра светофория”. Выступления учащихся с сообщениями о домашних животных. *Практика*: проведение игры “Чудоград. Все о кошках”. «Музыка своего народа»

Беседа-игра “Жизнь и быт народов Поволжья”.

Игры на развитие логического мышления и речи.

*Практика*: проведение викторин: “Брейн-ринг”, “Турнир знатоков”, Игры, развивающие память, внимание и наблюдательность.

*Практика*: проведение игр “Что? Где? Когда?”, “Русская изба”. Беседа-игра о правилах и нормах поведения в повседневной жизни “Город вежливых”.

**3. Психологические игры**

Понятие “психология”.

Для чего нужны психологические игры. Игры на выявление коммуникативных возможностей.

*Практика*: проведение игр “С завязанными глазами”, “Как в зеркале”, “Пойми меня”, “Очевидное – невероятное”, анализ результатов игр.

**4. Игры-путешествия**

Почему данные игры названы играми-путешествиями.

Беседа-игра “Путешествие по республикам Поволжья”. Как подготовиться к игре-путешествию.

Куда и с кем можно отправиться с помощью игр-путешествий.

*Практика*: проведение игр “Путешествие в волшебную страну”, “Я узнаю традиции народов Поволжья”, “Загадочный калейдоскоп”, “Путь к Камелоту”, “В поисках клада”.

**5. Ситуационно-ролевые игры**

Что такое ситуационно-ролевая игра. Особенности данных игр. Как подготовиться к данным играм. Игры на решение игровых задач, связанные с общением, практическим и теоретическим мышлением, способностями лидера, где все события развиваются в воображаемой, вымышленной ситуации.

*Практика*: проведение игр “Театр-экспромт”, “Кто сказал“Мяу?”, “Экипаж – одна семья”. «Музыка народов Поволжья в хороводе дружбы»

**6. Шоу-программа**

Что такое “Шоу”?

Музыкально-танцевальные народные игры и конкурсы.

Традиционное оборудование, используемое при проведении шоу-программ.

*Практика*: проведение праздников

“Ее величество – Осень”,

“Новый русский Новый год”,

“Здравствуй, старый Новый год”,

“Любви все возрасты покорны” (День св. Валентина),

“1 апреля – никому не верю!”,

“Этих дней не смолкнет слава!”.

**7. Спортивные игры**

Что такое эстафета? Национальные спортивные развлечения.

Игры, проходящие в форме эстафеты, в которых чередуются интеллектуальные и спортивные этапы.

*Практика*: проведение игр “Детские забавы”, “Игрокросс”, “Конкурс конкурсов”.

**8. Народные игры**

Домашние игры. Настольные игры. Для чего нужны народные игры? Разновидность народных игр.

*Практика*: проведение игр “Каламбур”, “Фанты”, “Чепуха”.

Все о подвижных и двигательных играх.

Игры на дворовой площади и в помещении.

Игры на ловкость, смелость, удаль. “Не пропустите мяч", “Колобок”, “Слон”, “Бой петухов”.

Что такое русские народные игрища, хоровод, русские единоборства, русские посиделки?

Беседа-игра “Рождественские обычаи разных народов и стран”, “Копилка игр”, “Игры на свежем воздухе”, “А у нас во дворе”.

Игровые программы: “Варвара краса – длинная коса”, “Рыцарский турнир”.

**9. Развивающие игры**

Игры на развитие логического мышления и речи.

Игры, развивающие память, внимание и наблюдательность.

*Практика:* проведение игр “Морской бой”, “Великолепная семерка”, “Поле чудес”.

**10. Актерское мастерство**

Занятия по этому блоку предполагают индивидуальный подход, поэтому группа делится на микрогруппы.

Что такое “Актерское мастерство”. Что нужно сделать для того, чтобы быть актером?

Сочинение и театрализация сказочного (фантастического, виртуального) “винегрета”, в который попали герои народных сказок.

*Практика*: проведение игр “Хорошее настроение”, “Детские забавы”.

Что должен знать и уметь ведущий?

Как составляются игровые программы?

*Практика*: беседа-игра “Кто - есть кто?”

**11. Диагностика креативных способностей**

Диагностика креативных способностей на первом году обучения проводится два раза в год по 2 часа в каждой группе.

Диагностика проводится в форме анкеты или теста. За основу берется адаптированный тест Елены Туник, на выявление уровня креативности. Имея представления об уровне творческого мышления каждого отдельно взятого ребенка, результаты диагностирования используются в дальнейшей работе ПДО с воспитанниками объединения.

**12. Итоговое занятие**

Подведение итогов за первый год обучения. Использование знаний, умений и навыков на практике.

*Практика*: подготовка и проведение праздника “Ура, у нас каникулы!”.

## УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**2-й год обучения**

| № п/п | Тема | Количество часов | | | Способы контроля результатов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | теория | практика | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Вводное занятие. | 1 | | 1 | беседа |
| 2. | Развивающие игры. | 16 | 6 | 10 | тест |
| 3. | Ситуационно-ролевые игры. | 8 | 4 | 4 | обсуждение |
| 4. | Психологические игры. | 12 | 4 | 8 | обсуждение |
| 5. | Игры творческого характера. | 12 | 4 | 8 | обсуждение |
| 6. | Актёрское мастерство. | 18 | 8 | 10 | зачёт-игра |
| 7. | Интеллектуальные игры. | 14 | 6 | 8 | обсуждение |
| 8. | Конкурсы и викторины. | 30 | 4 | 26 | наблюдение |
| 9. | Шоу программы. | 16 | 2 | 14 | наблюдение |
| 10. | Методика проведения и организация игр и игровых программ. | 13 | 5 | 8 | наблюдение, обсуждение. |
| 11. | Диагностика креативных способностей. | 2 | - | 2 | тесты, анкеты. |
| 12. | Итоговое занятие: выпускной вечер “Вся наша жизнь-игра!” | 2 | - | 2 | наблюдение |
| | **Итого** | 144 | 43 | 101 | |

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

(тематика игр и конкурсов включает традиции и обычаи народов Поволжья)

1. **Вводное занятие**

   Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с планом и порядком работы объединения. Цели и задачи работы объединения. Разработка личного плана работы в объединении воспитанниками.

*Практика:* проведение игры “Человек среди людей”,
проведение теста “Ваша индивидуальность”.

2. **Развивающие игры**

   Игры, развивающие память, внимание и наблюдательность.
   Игры на развитие логического мышления и речи.
   *Практика:* проведение игр
   “Самый умный”,
   “Умники и умницы”,
   “Турнир знатоков”,
   “Чтобы выжить”,
   “Эрудит-бой”.

3. **Ситуационно-ролевые игры**

   Игры на решение игровых задач, связанные с общением, практическим и теоретическим мышлением, способностями лидера, где все события развиваются в воображаемой, вымышленной ситуации.
   *Практика:* проведение игр
   “Суд над наркоманией”,
   “Суд над ленью”,
   “Суд над табаком”.

4. **Психологические игры**

   Создание благоприятных условий для работы внутри

объединения, ознакомление воспитанников с основными принципами проведения игр-тренингов. Принятие правил работы группы. Закрепление активного тренингового стиля общения, способствование самоанализу, раскрытие качеств, важных для эффективного межличностного общения подростков. Преодоление психологических барьеров, мешающих полноценному самовыражению с помощью активного игрового взаимодействия. Совершенствование коммуникативных навыков.

*Практика:* проведение опроса

“Список качеств, важных для общения”,

“Правила группы”,

“Список претензий”;

проведение игр-тренингов

“Необитаемый остров”,

“Дилема узника”,

“Чемодан”,

“Я хочу тебе подарить…”;

анкетирование

“Роскошь и нищета общения”,

“Обратная связь”;

ведение дневника “Мой стиль общения”.

5. **Игры творческого характера**

Музыкально-танцевальные игры и конкурсы разных народов Поволжья.

Методика составления и проведение воспитанниками игровых программ.

*Практика:* проведение игр

“Музыкальный ринг”,

“Угадай мелодию”,

“Стартинейджер”,

“Музыкальная карусель”,

“Повеселимся от души”.

6. **Актёрское мастерство**

Занятия по данному блоку программы предусматривают индивидуальный подход, поэтому группа делится на две микрогруппы. Как представить, проводить игровую программу? Как преподнести себя зрителю? Готовим реквизит.

*Практика:* проведение игровых программ

“Лучше гор могут быть только горы!”,

“Ералаш”,

“Познай самого себя”,

“Съёмки фильма в Голливуде”.

7. **Интеллектуальные игры**

Что такое деловая игра, диспут, практикум? Составление КВНов на разную тематику и их обыгрывание. Как проводятся тематические вечера?

*Практика:* проведение КВНов;

проведение деловых игр

“Акционерное общество”,

“Экономическое казино”,

“Предприниматель”,

“Конкурент”.

8. **Конкурсы и викторины**

   Как подобрать конкурсы к игровой программе?

   Готовим реквизит. Формы проведения викторин. Как подобрать материал к викторине?

   Игры проходящие в форме эстафет, в которых чередуются интеллектуальные и спортивные этапы.

   *Практика:* проведение игр

   “Что? Где? Когда?”,

   “Турнир знатоков”,

   “Игрокросс”,

   “Устами младенца”.

9. **Шоу программы**

   Как праздник превратить в шоу? Оборудование и реквизит необходимые для проведения шоу-программ. Как выбрать игры и конкурсы для шоу-программ? Как проводить шоу-программы?

   *Практика:* проведение праздников

   “Мисс Осень”,

   “Новогодний ералаш”,

   “Под знаком Купидона”,

   “Русская воинская доблесть”,

   “Что такое лето-это…”.

10. **Методика проведения и организация игр и игровых программ**

    Основные требования к организации игры. Функции ведущего. Подготовка и изготовление игрового реквизита. Создание личной игротеки. Воспитательные и познавательные аспекты игры.

    *Практика:* беседа, подбор игрового материала детьми и составление игровых программ.

11. **Диагностика креативных способностей**

    Диагностика на втором году обучения проводится три раза в год по 2 часа в каждой группе. Диагностика проводится в форме анкеты или теста. За основу берётся адаптированный тест Елены Туник, на выявление уровня креативности. Имея представления об уровне творческого мышления каждого отдельно взятого подростка, результаты диагностирования используются в дальнейшей работе п.д.о. с воспитанниками объединения.

12. **Итоговое занятие**

    Подведение итогов за первый и второй год обучения по программе “Калейдоскоп игр”. Использование знаний, умений и навыков на практике.

    *Практика:* Подготовка и проведение выпускного вечера воспитанниками объединения “Вся наша жизнь-игра!”.

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Цель:

Развитие личности ребенка через осознание ценностей образования, формирование уважительного отношения к культуре, науке и истории России, Самары и Самарской области.

Задачи:

-Формирование устойчивого интереса к знанию и самосовершенствованию. –

- Просвещение детей в сфере культурных, научных и спортивных достижений нашей страны.

– Воспитание любви к Родине, гордости за историю России, Самарской области и родного края.

Ожидаемые результаты:

-Овладение детьми знаниями о культурных и исторических особенностях России и региона.

– Проявление уважения к культурному наследию и традиционным ценностям.

– Повышение уровня гражданской ответственности и осознания значимости исторического прошлого.

Методы воспитания:

– Метод убеждения и личный положительный пример взрослого.

– Совместная деятельность, моделирование ситуаций.

– Практические упражнения и творческая активность.

– Рефлексия и развитие навыков самооценки и самоконтроля.

Формы воспитательной работы с детьми:

– Тематические уроки и викторины.

– Экскурсионные мероприятия и прогулки по достопримечательностям.

– Театральные постановки, концерты и народные праздники.

– Творческие мастерские и кружковые занятия.

Организация работы с родителями:

– Родительские собрания и консультации.

– Открытые занятия и совместные мероприятия.

– Анкетирование и опросы, обратная связь через онлайн-каналы.

Диагностика результатов воспитательной работы:

– Анализ результатов наблюдений за поведением и реакциями детей.

– Отзывы родителей и преподавателей, проведение опросов и обсуждений.

– Фиксирование изменений в отношении детей к воспитательным ценностям и патриотизму.

Воспитательной работе уделяется время как на занятиях, так и вне учебных занятий – во время проведения массовых мероприятий и при индивидуальных беседах с учениками и их родителями. В план воспитательной работы входят следующие мероприятия: “Её величество Вежливость”, “Здоровый образ жизни”, “Режиму дня – мы друзья”, “И в шутку, и всерьез”.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для закрепления интереса к игротехнике и успешному освоению программы, предусматривается широкий спектр методов обучения: эвристический, исследовательский, проблемный, словесный, наглядный и использование игровых форм: кроссворды, ребусы, игры (интеллектуально-познавательные, ситуационно-ролевые, спортивные, народные, развивающие…), викторины, игры-беседы, беседы, конкурсы и шоу-программы.

В ходе занятий осуществляются такие виды продуктивных мыслительных операций, как сравнение, наблюдение, узнавание и воспроизведение, суждение и оценка.

Учебно-методический комплекс включает методические пособия, приведенные в списке литературы, методические разработки, сценарии воспитательных мероприятий, викторин, КВНов, тесты, карточки с дифференцированными заданиями.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для реализации данной программы необходимо помещение для занятий в школе или подростковом клубе, методическая литература, наглядные пособия, магнитофон, компьютер, реквизит для народных игр и др.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Набор в коллектив осуществляется на добровольной основе по возрастным критериям, с учетом интереса к игровым видам деятельности.

Процесс обучения строится с учетом психологических особенностей обучающихся и индивидуального подхода к каждому.

Разделы программы для групп второго года обучения базируются на материале предыдущего года. Содержание разделов программы построено таким образом, что допускает возможность завершения обучения после освоения любой из частей программы.

Обучение строится на следующих принципах:

- учета возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей подросткового возраста;
- активного включения каждого ребенка в деятельность;
- гуманного отношения к ребенку и воздействия на него через создание воспитательных ситуаций;
- принцип самостоятельности детей в деятельности.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программой предусматривается социологическое и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. Проводятся социологические исследования, такие как: “Ценностные ориентации воспитанников”, «Изучение потребностей и ожиданий обучающихся» и психологические диагностики, например, “Диагностика личности на мотивацию к успеху”, “Изучение познавательной сферы воспитанников”, «Психодиагностика творческого мышления» и «Оценка психологического климата в коллективе». По результатам диагностики в случае необходимости, психологом Центра проводится коррекционная работа с учащимися.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – Новосибирск, 1994.
2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх. – М.: Просвещение, 1992.

3. Берн Э. Люди, которые играют в игры. Игры, в которые играют люди. – Л., 1992.
4. Былеева Л., Таборко В. Игра? Игра! – М.: Молодая гвардия, 1986.
5. Гарбер Е.И. Семнадцать уроков психологии. – М., 1995.
6. Коломинский Я.Л. Человек: психология. – М.: Просвещение, 1980.
7. Кон И.С. Психология старшеклассника. – М.: Просвещение, 1980.
8. Краснова Е.Г. Дюжина авторских интеллектуальных игр, Самара, 1999.
9. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками. – М.: Владос, 2001.
10. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры. – М.: Владос, 1995.
11. Калашников О.В. Праздники круглый год: в учебное врем и летом. – Волгоград, “Учитель”, 2002.
12. Кугач А., Турыгина С. Школьные праздники, конкурсы, шоу-пограммы. Ярославль, 2004.
13. Карпова Е.В., Зайцева О.В. встретим праздник весело. Ярославль, 2001.
14. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.: Просвещение, 1986.
15. Николаенко Н.Н., Николаенко Н.Н. Калейдоскоп внеклассных мероприятий. – М.: “Народное образование”, 2002.
16. Осипенко И. “Классные праздники” или как научить школьников жить весело. Ярославль, 2003.
17. Побединская Л.А. Праздник для друзей. – М.: “Сфера”, 2001.
18. Поиграем, помечтаем. – М.: Эйдос. 1994.
19. Почуев Д., Гаврилов И. Картотека игр. – М.: МГПУ, учебно-производственный центр “Лето”, 1992.
20. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. – М.: Владос, 1995.
21. Сборник игровых программ РВО “Встречный”. – Йошкар-Ола, 1993.
22. Снайдерс М. Ребенок как личность. – М.-СПб. : Смысл, Гармония, 1995.
23. Собрание пестрых дел. – Владимир, 1993.
24. Торгашов В.Н. В эфире новости: праздники, конкурсы, забавы, викторины, путешествия, советы, игры. – М.: ПОР, 2004.
25. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. – М.: Новая школа, 1994.
26. Шмаков С.А., Безбородова Н.И. От игры к самовоспитанию. Сборник игр-коррекций. – М.: Новая школа, 1993.
27. Шмаков С.А. Игра и дети. – М.: Знание, 1968.
28. Шмаков С.А. Уроки детского досуга. – М.: Новая школа, 1992.
29. Шмаков С.А. Каникулы: Прикладная энциклопедия. – М.: Новая школа, 1994.
30. Библиотека русского фольклора. - М., 1988-1989.
31. Край Симбирский. Краткий исторический очерк. - Саратов, 1989.
32. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. -
М., 1989 (препринт, 1880)
33. Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси. - М., 1987.
34. Успенский Л.В., Шнейдер К.Н. За семью печатями. - М.: Молодая гвардия, 1958.
35. Бусыгин Е.П. Этнография народов Среднего Поволжья. - КГУ, 1984.
36. Успенский Л.В. Ты и твое имя. - Л., 1960.

37. Бусыгин Е.П. Этнография народов Среднего Поволжья. - КГУ, 1984.
38. Ключевский В.О. Сочинения в девяти томах. -М., 1988-1990.
39. Попова О.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы. - М., Знание, 1984.
40. Соловьев С.М. Избранные труды. Записка. - М., 1983.
41. Шабалина Л.П. Этнические особенности народов Ульяновского Поволжья. - Ульяновск, 1993.

**Календарный план воспитательной работы**

| № п/п | Название события, мероприятия | Сроки | Практический результат |
|---|---|---|---|
| 1. | Знакомство с воспитанниками, с планом работы объединения, с образовательной программой.<br>Классные часы «Урок мужества».<br>- День памяти жертв фашизма<br>- Маршал Советского Союза Жуков Г.К. (просмотр видеоролика)<br>- Женщинам, закованным в гранит…<br>- День героев отечества (9 декабря)<br>- Я говорю с тобой из Ленинграда … (о блокаде г.Ленинграда)<br>- Битва под Москвой…<br>- Пионеры - герои Кубани<br>- Поэты Кубани о войне<br>- Слово об одной русской матери (просмотр документального фильма) | сентябрь | Беседа |
| 2. | Праздник осени «Золотая осень».<br>Экскурсия на Воронежские озера | октябрь | Фотоотчет.<br>Информация на сайт клуба по месту жительство |
| 3. | Концертная программа, посвященная дню пожилого человека с приглашением гостей. | октябрь | Размещение фото - материалов и заметки на сайте Центра |
| 4. | Викторина «Вместе дружная семья», посвященная Дню народного единства. | ноябрь | Заметка в соц. сетях. |
| 5. | Новогодний праздник в объединении<br>С приглашением родителей воспитанников | декабрь | Информация на сайт клуба по месту жительства |
| 6. | «23» + «8» Мероприятие, посвященное Дню Защитника Отечества и Международному Дню Марта | март | Информация на сайт клуба по месту жительства |
| 7. | Операция «Георгиевская ленточка»<br>Поздравление ветеранов войны с Днем Победы. | май | Размещение фото - материалов и заметки на сайте ЦДОД |